

SEMAINE 3 : L'OUÏE



Alors la vue ? Les expériences t'ont plu ? On ne va pas s'arrêter en si bon chemin !

Nous avons parlé des 5 sens : ~~TOUCHER~~ – ~~VUE~~ – OUÏE - ODORAT – GOUT –

➔ Il nous en reste 3 à explorer !

On commence les nouvelles expériences de cette semaine avec un sens qui est tout le temps tout le temps au travail, il nous permet de savoir si quelqu'un entre dans la pièce, de reconnaître une voix, une musique ou un objet par son bruit (comme un téléphone, un bruit de marteau...) Ce sens nous permet aussi d'anticiper s'il y a un danger, quand on ne regarde pas la route et que l'on veut traverser on peut savoir qu'il y a une moto qui approche avant de la voir... Tu as trouvé sur quoi nous allons travailler ?

Bravo c'est l'ouïe !

L'ouïe est un sens très important pour être en lien avec tout ce qui nous entoure, pour écouter les personnes autour de nous, entendre de la musique, apprécier le chant des oiseaux ou nous prévenir d'un danger.

Voici les activités à faire à la maison, pour cette semaine, autour de l'ouïe !

Pense à mettre de côté des rouleaux de sopalins et de papier toilette pour la 5^{ème} journée !!

1^{ère} JOURNÉE :

Avant toute chose on va commencer par 2 missions simples pour se rendre compte des sons, et des bruits que l'on entend autour de nous et des bruits de notre corps :

- Mission numéro 1 :
 - **Le silence et les bruits de ta maison :** Utilise tes oreilles pour écouter un espace où il n'y aurait pas de bruit (personne ne parle, pas de musique...), qu'entends-tu quand tu te concentres ? Les oiseaux, les voitures ? des chuchotements ?
 - Maintenant déplace-toi :
 - Dans ta cuisine qu'entends-tu ?
 - Dans ta salle de bain qu'entends-tu ?
 - Dans une chambre qu'entends-tu ?
 - A ta fenêtre qu'entends-tu ?

Est-ce que c'était difficile de se concentrer pour tout bien écouter ?

Note tes réponses dans le tableau !

- Mission numéro 2 :
 - **Les bruits du corps :** Il y a des sons que l'on entend, d'autres que l'on crée avec des objets, et des sons qui viennent de notre corps ! Alors quels sons peux-tu entendre de ton corps ?
Essaye de trouver seul dans un premier temps et ensuite regarde les quelques propositions juste en dessous :
 - Bruits de bouche : claquement de langue, sifflements, claquement de dent, respiration forte / douce ...
 - Bruit de mains : taper dans les mains, claquer des doigts, frotter les ongles, ...
 - Bruits que l'on contrôle moins avec son ventre par exemple : hoquet, rot, ...

Tu peux compléter les missions de la journée avec un petit jeu à imprimer ou à faire sur ton ordinateur pour dire : qu'est-ce qu'on entend et qu'est-ce qu'on n'entend pas !

<https://dessinemoiunehistoire.net/wp-content/uploads/2015/02/Activit%C3%A9-sur-lou%C3%AFc-je-entends-je-n-entends-pas.pdf>

Tu peux aller noter la mission du jour dans le tableau en bas : ce que tu as entendu, si c'était facile ou difficile.

2^{ème} JOURNEE :

La mission de la journée va être manuelle ! Il va falloir fabriquer des instruments de musique avec lesquels nous allons ensuite faire des expériences :

- Mission Numéro 1 :
 - **Fabrication:** Avant de pouvoir essayer tes instruments il va falloir les fabriquer, voici des liens pour aller créer un bâton de pluie, un tambourin, et tu peux aussi te rendre sur le lien du blog de l'IME où il y a déjà le tuto pour des mini-maracas à faire à la maison !

- Tambour : <https://www.cabaneaidees.com/tambour-de-riz/>
- Bâton de pluie : <https://www.cabaneaidees.com/comment-fabriquer-un-baton-de-pluie/>
- Maracas : https://www.youtube.com/watch?v=Rw0t26E_bKQ

Tu pourras prendre en photo tes créations ou enregistrer les sons qu'elles produisent si tu souhaites nous les montrer ou nous les faire écouter !

- Mission Numéro 2 :
 - **Cache tes yeux et expérimente** : est-ce que cela fait pareil de jouer des instruments de musique avec les yeux ouverts et avec les yeux cachés ? As-tu observé des différences ? Tu peux jouer dos tourné avec des instruments et les faire deviner à quelqu'un autour de toi !

3^{ème} JOURNEE :

Ces deux premières journées de missions ont permis d'écouter les sons qu'il peut y avoir dans une maison, les sons de son corps, les sons avec des instruments. Tu vas maintenant essayer de retrouver des sons que tu vas écouter, et retrouver à quoi ils correspondent. Tu les connais, mais si tu as besoin fais-toi aider. C'est parti pour le loto des sons !

- Mission numéro 1 :
 - **Dans un premier temps avec les supports** : il y a des planches et des sons, tu vas écouter un son attentivement et dire grâce aux images ce que tu as entendu. Tu peux utiliser un pion pour mettre sur l'image quand tu as trouvé la bonne réponse.
 - **Les planches** : <https://dessinemoiunehistoire.net/wp-content/uploads/2014/02/Loto-sonore-des-bruits-familiers1.pdf>
 - **Les sons** : **nota** les sons sont à télécharger par série de 12 il y en a 36 (1 à 12, 13 à 24, 25 à 36) ils arriveront sur votre ordinateur dans un dossier, il n'y aura qu'à cliquer dessus pour qu'ils se lisent.
⇒ <https://dessinemoiunehistoire.net/loto-sonore/>
- Mission numéro 2 :
 - **Sans support** : Plus difficile cette fois-ci tu vas refaire le même jeu avec les sons que tu viens d'entendre, mais cette fois sans les images.
 - **Loto des animaux** : Attention ne regarde pas l'écran de l'ordinateur écoute et dis quel animal tu viens d'entendre :
<https://www.youtube.com/watch?v=BzCJnD71FwY>

➔ ALORS CES EXPERIENCES D'ECOUTE DES SONS... C'EST FACILE OU DIFFICILE DE LES RECONNAITRE ? TU LES CONNAISSAIS TOUS ? ET LES ANIMAUX ? RACONTE TA JOURNEE DANS LE TABLEAU EN BAS !

4^{ème} JOURNEE :

Tu as écouté, entendu les sons de là où tu habites, tu as créé des instruments et reconnu des sons avec ou sans images, tu es très fort ! On va donc continuer et rendre les choses un peu plus compliquées ! Aujourd'hui il va falloir que tu retrouves où se situe le son que tu entends :

- Mission numéro 1 :
 - **Cache-Cache réveil** : (Si tu peux, joue à deux) à tour de rôle cache un téléphone après avoir déclenché un minuteur ou un minuteur de cuisine, dans un endroit chez toi, attends que celui-ci sonne, et sans trop te déplacer essaie de trouver d'où vient le bruit. Si c'est trop facile et que tu en as la possibilité tu peux faire évoluer le jeu en mettant la sonnerie moins fort ou en mettre deux dans un même endroit !

- Mission numéro 2 :
 - **Où es-tu ?** Laisse quelqu'un te guider chez toi les yeux fermés et :
 - La personne fait du bruit essaie de reconnaître là où tu es
 - La personne ne fait pas de bruit essaie de repérer des sons pour te donner un indice pour savoir où tu es (la chasse d'eau dans les toilettes, la voix qui résonne dans la salle de bain ...)

➔ **TU PEUX NOUS DIRE SI C'ETAIT FACILE D'ECOUTER DES BRUITS POUR SE REPERER ?**

5^{ème} JOURNEE

Dernière journée, tu vas pouvoir à nouveau créer ! En début de semaine il t'était demandé de garder les rouleaux de papier toilette et de sopalin, tu as déjà pu faire des maracas, maintenant tu vas pouvoir terminer la semaine et fabriquer un Memory Auditif :

- Mission numéro 1 :
 - **Memory Auditif** : Prends les rouleaux qu'il te reste (ou des pots de yaourts mais attention ils doivent être tous pareils !), tu peux à nouveau regarder la vidéo des maracas pour faire les petits lots du Memory. Le but est de reconstituer des paires de sons similaires.
Dans 2 pots ou 2 rouleaux tu peux mettre : du riz, des pierres, du sable, du coton, des lentilles, du riz, de la semoule, des pâtes, des billes, ou d'autres petits objets qui sont pareil.
Puis comme les règles du Memory avec des cartes il faut les secouer pour les écouter et retrouver les sons identiques pour former une paire.

- Mission numéro 2 :
 - **Tu peux classer** les paires que tu as créées de celui qui fait le plus de bruit à celui qu'on entend le moins

EST-CE QUE TU AS AIME ? TU PEUX METTRE DANS LE TABLEAU CE QUE TU EN AS PENSE ?

L'AUDITION	MISSION 1	MISSION 2
JOURNEE 1 Les bruits qui nous entourent Les bruits du corps		
JOURNEE 2 Instrument de musique		
JOURNEE 3 Loto Auditif		
JOURNEE 4 Cache Cache réveil Où es-tu ?		
JOURNEE 5 Memory Auditif		